

Kunsthalle Bern, Weihnachtsausstellung
Marks Blond Project R.f.z.K.
Installation & Performance „THE BAD BLOND PLUS“

In der Eingangshalle (oder in einem der oberen Räume) der Kunsthalle Bern wird das Logo von Marks Blond Project R.f.z.K; „blond“ als Negativ-Maske aus Papier (Breite: ca. 2m) an einer Wand installiert.

Während der Eröffnung der Weihnachtsausstellung wird diese Maske „blond“ von Rudolf Steiner (Haus am Gern, Biel & Burgdorf) mit Pfefferspray gesprayed.

Nach dem performativen Akt wird die Maske entfernt.

Das mit Pfefferspray ausgeführte Graffiti des „blond“-Logos, sowie die leere Pfefferspraydose bleiben während der Ausstellung als Installation sichtbar.

Marks Blond Project R.f.z.K. Bern
Daniel Suter